

Samba Huh

Choreografie: Darren "Daz" Bailey
Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, DTSA- Brillant 2018: BR 6, Samba
Musik: Mujer Latina (Samba Version) by Thalia (106 BPM)
Intro: 20 counts (ca. 11 sec)

1 – 8 Step Right, Rock Back, Recover, Step Left, Rock Back, Recover, Volta Step X4 Making A Full Turn Right

- 1 a 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF verlagern
- 3 a 4 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF verlagern
- 5 a 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF neben RF
- 6 a 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF neben RF
- 7 a 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF neben RF
- 8 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt vor

9 – 16 Step Right, Rock Back, Recover, Step Left, Rock Back, Recover, Volta Step X4 Making A Full Turn Left

- 1 a 2 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF verlagern
- 3 a 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF verlagern
- 5 a 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vor, RF neben LF
- 6 a 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vor, RF neben LF
- 7 a 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vor, RF neben LF
- 8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vor

17 – 24 Rock Forward, 1/2 Turn Right, Left Shuffle Forward, Rock Forward, 1/2 Turn Right, Left Shuffle Forward

- 1 a RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF verlagern
- 2 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 3 a LF Schritt vor, RF an LF anschließen
- 4 LF Schritt vor
- 5 a RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF verlagern
- 6 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 7 a LF Schritt vor, RF an LF anschließen
- 8 LF Schritt vor

25 – 32 Rock And Cross Right, Rock And Cross Left, Step Right Step, Clap 3 Times

- 1 a RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern
- 2 RF vor LF kreuzen
- 3 a LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern
- 4 LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen
- 7 a 8 3 x klatschen

33 – 40 Samba Diamond Making A Full Turn Left

- 1 a LF vor RF kreuzen, RF Schritt diagonal rückwärts
- 2 a LF Schritt zurück, rechtes Knie hochziehen und auf LF 1/4 Linksdrehung ausführen
- 3 a RF hinter LF kreuzen, LF Schritt diagonal vorwärts
- 4 1/4 Linksdrehung ausführen und RF Schritt nach rechts
- 5 a LF vor RF kreuzen, RF Schritt diagonal rückwärts
- 6 a LF Schritt zurück, rechtes Knie hochziehen und auf LF 1/4 Linksdrehung ausführen
- 7 a RF hinter LF kreuzen, LF Schritt diagonal vorwärts
- 8 1/4 Linksdrehung ausführen und RF Schritt nach rechts

41 – 48 Cross And Side X4 With Hitch, Cross And Side X4

- 1 a LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 2 a LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 a LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4 a LF vor RF kreuzen, rechtes Knie hochziehen
- 5 a RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 6 a RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 a RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 8 RF vor LF kreuzen

49 – 56 Touch And Step Back X4, Touch Forward, Side, Cross, Right And Left

- 1 a Linke Fußspitze vorne auftippen, LF Schritt zurück
- 2 a Rechte Fußspitze vorne auftippen, RF Schritt zurück
- 3 a Linke Fußspitze vorne auftippen, LF Schritt zurück
- 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen
- 5 a Rechte Fußspitze vorne auftippen, Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 RF Schritt vor
- 7 a Linke Fußspitze vorne auftippen, Linke Fußspitze links auftippen
- 8 LF Schritt vor

57 – 64 Rock Forward, Recover, Shuffle With ¼ Turn Right, Rock Forward, Recover, Shuffle With ¼ Turn Left

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF verlagern
- 3 a 1/4 Rechtsdrehung ausführen und RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen,
- 4 RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF verlagern
- 7 a 1/4 Linksdrehung ausführen und LF Schritt nach links, RF an LF anschließen,
- 8 1/4 Linksdrehung ausführen und LF Schritt vor

Der Tanz beginnt mit 1/4 Rechtsdrehung um "RF Schritt nach rechts" auszuführen von vorn.